

ATENE, 23, ore 11,10 antim. — (P.)
Consiglio dei ministri adunato per l'ordi-

«...perpetratorne, un giornale cattolico non ha ancora per bocca di un reverendo che « donna possiede una infame grandiosità nella stoffa ».

« Complimenti alla Perpetra del reverendo !
Il quale esorta le gentili signore ad adap-
parsi alla farsa decisa da loro da Dio e a soffrire del movimento più riposo festivo. »

« Conseguenza dell'occasione.

Una gentile signora si presenta decolata al
verano e dice: —
— Pardon, ma questa cosa mi succede !
— Che cosa mai ?
— Ho impiegato tutta la mia farsa decolata
ma ormai è inutile !
— Non so più sapere il riposo festivo ?
— Al contrario ! mio marito mi ha detto che
contente, cara, o il resto subito in gualcuna

Intanto di proprietà.

[illegible]

coglianze ricevute: il fatto, del resto, è abbastanza logico se si pensi alle sierpatiche iniezioni previste dalla lettera della Rotta.

[illegible]

stri, hanno già illustrato tipi e periodi to-
alla vita, alla storia e alla letteratura d'
Francia.

[illegible]

I quattro atti della *Tosca* sono riassunti in
tre, e così quelli della *Pedra*.

Il primo arrivo di Tosca è a guardia dell'abitacolo di San Andrea, delle Fratte a Roma e avrà un carattere di tenerezza. All'incisa giocherà sarà Fiorentino di Tosca tutta la cinta di giochi di faccini, con Mario, tutto vibrante d'aria e di passione. Colleziona l'atto un solenne comitato astorizzato e rilevato da tutti i tocchi delle campane, segnali di vittoria e di gioia. Potete altre campane ritornare al terzo atto, e di questo di comporre una lettera elettrica e di parole. Colleziona l'atto un solenne comitato astorizzato e rilevato da tutti i tocchi delle campane, segnali di vittoria e di gioia. Potete altre campane ritornare al terzo atto, e di questo di comporre una lettera elettrica e di parole. Colleziona l'atto un solenne comitato astorizzato e rilevato da tutti i tocchi delle campane, segnali di vittoria e di gioia.

Ne secondo atto, al palazzo Farnese, è stata condannata a l'uccisione di Sargia e la tua

